



L'Atelier Tattoo Supply

Specialisti nelle forniture per i professionisti del tatuaggio

MAGAZINE

Periodico Mensile - Anno I - Numero 7 - Luglio 2020

EEDITORIALE

Tradizione ed innovazione,
uno scontro o
un'opportunità?

Hai consigliato bene i tuoi clienti?

*La cura per il tattoo spiegata
da un medico*

Da che parte stai tra "Vecchia Scuola" e "Nuova Generazione"?

Questo mese ho scelto un titolo un po' provocatorio, lo so bene!

Non sto parlando di questa "eterna lotta" dal lato etico e morale, questo mese nella nostra rivista trattiamo questo argomento sotto il punto di vista prettamente tecnico.

Noi che siamo "dietro al bancone" assistiamo ai cambiamenti dei mercati con occhi diversi da chi è completamente immerso a tatuare.

Mai come in questo periodo abbiamo assistito a così tanti cambiamenti ed evoluzioni tecnologiche, anche nel settore del tatuaggio.

Ho visto e vedo però in molti una sorta di resistenza al cambiamento, specie quando si tratta di nuove tecnologie.

"Non è la specie più forte o la più intelligente a sopravvivere ma quella che si adatta meglio al cambiamento"

Charles Darwin

La storia ci ha dimostrato più volte che il **cambiamento è inevitabile** ed è inutile combatterlo, molto meglio adattarsi e **sfruttarlo a proprio favore**.

Attenzione,

non sto dicendo che se sei uno di quei tatuatori che si costruiscono le macchinette a bobina da soli, che studia il Tebori o altri metodi tradizionali devi mollare tutto ed abbracciare la tecnologia...

Anzi, questi potrebbero essere dei Tuoi punti di forza per distinguerti dalla concorrenza.

Editoriale



Adoro le tradizioni e sono dell'idea che devono essere portate avanti.

Sto dicendo che il mondo del tatuaggio sta cambiando, ed **invece di rimanere ancorato al passato** e non riuscire più a stare al passo, oppure farti scavalcare dalla concorrenza, è **molto meglio aprire la mente** e cercare di capire come sfruttare le novità ed i cambiamenti a tuo favore, in qualsiasi situazione Tu sia.

Queste evoluzioni possono essere utili per Te e per poter lavorare meglio, per avere una maggiore qualità o semplicemente più comfort, **possono farti risparmiare soldi, possono farti risparmiare tempo, possono migliorare la tua salute, possono migliorare l'esperienza del cliente e quindi farti guadagnare di più...**

Quindi d'ora in poi **invece di storcere il naso** quando vedrai un nuovo tipo di materiale, **prova a pensare** a come potrebbe tornare

utile per migliorare la Tua situazione.

Nell'articolo di questo mese ti diamo qualche consiglio utile e pratico su questo argomento, in più troverai un articolo veramente interessante dove abbiamo intervistato un **medico molto preparato**, che è stato fra l'altro **docente ai corsi di abilitazione alla professione del Tatuatore** per la Regione Piemonte, che ci dice la sua sulla cura migliore da consigliare ai tuoi clienti.

Questo ed altre cose interessanti, quindi non Ti faccio perdere altro tempo...

Intanto come sempre ti aspetto in negozio assieme a tutto lo staff che, come al solito, è super-formato ed aggiornato per aiutarti e consigliarti in qualsiasi situazione!

Daniele Rizzioli

ANNO I - Luglio 2020

Magazine realizzato a cura di "L'Atelier Tattoo Supply"
Redazione: info@lateliertattoosupply.it

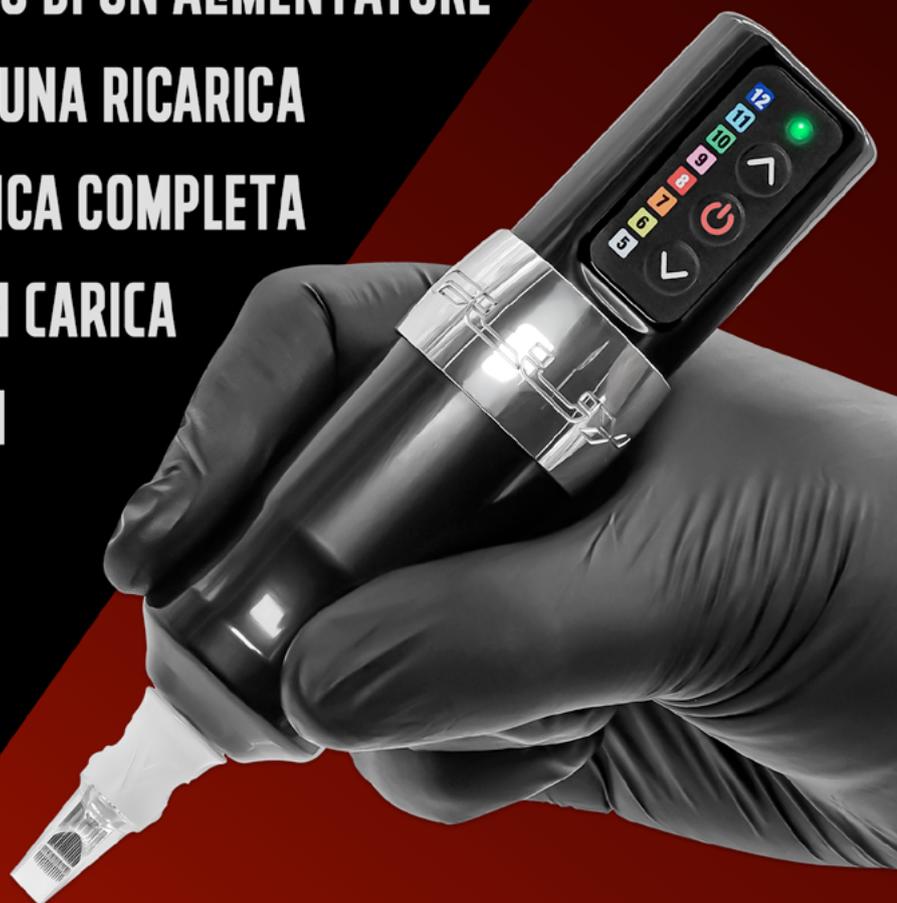


ON-LINE - www.lateliertattoosupply.com

L'Atelier Tattoo Magazine

STAI ANCORA LITIGANDO CON CAVI E ALIMENTATORI?

- WIRELESS, NON HAI BISOGNO DI UN ALIMENTATORE
- 10 ORE DI AUTONOMIA CON UNA RICARICA
- SOLO 1,5 ORE PER LA RICARICA COMPLETA
- LAVORA ANCHE MENTRE È IN CARICA
- CONNETTIVITÀ BLUETOOTH
- APP DI GESTIONE DEDICATA
- BATTERIA INTERCAMBIABILE
- MADE IN U.S.A.



spektra
FLUX



Anche in 12 rate da 83,39€ con  pagantis

Tecnologia o Tradizione?

Sfruttare le innovazioni per migliorare il tuo lavoro

Non temere, non parliamo di un mondo conquistato dai **ROBOT** nel quale si potrà fare a meno delle capacità artistiche ed umane che, per fare il tatuatore, è indispensabile avere!

Lo vediamo tutti ed in tutti i settori:

La tecnologia è ovunque e, per certi aspetti, sembra quasi fantascienza.

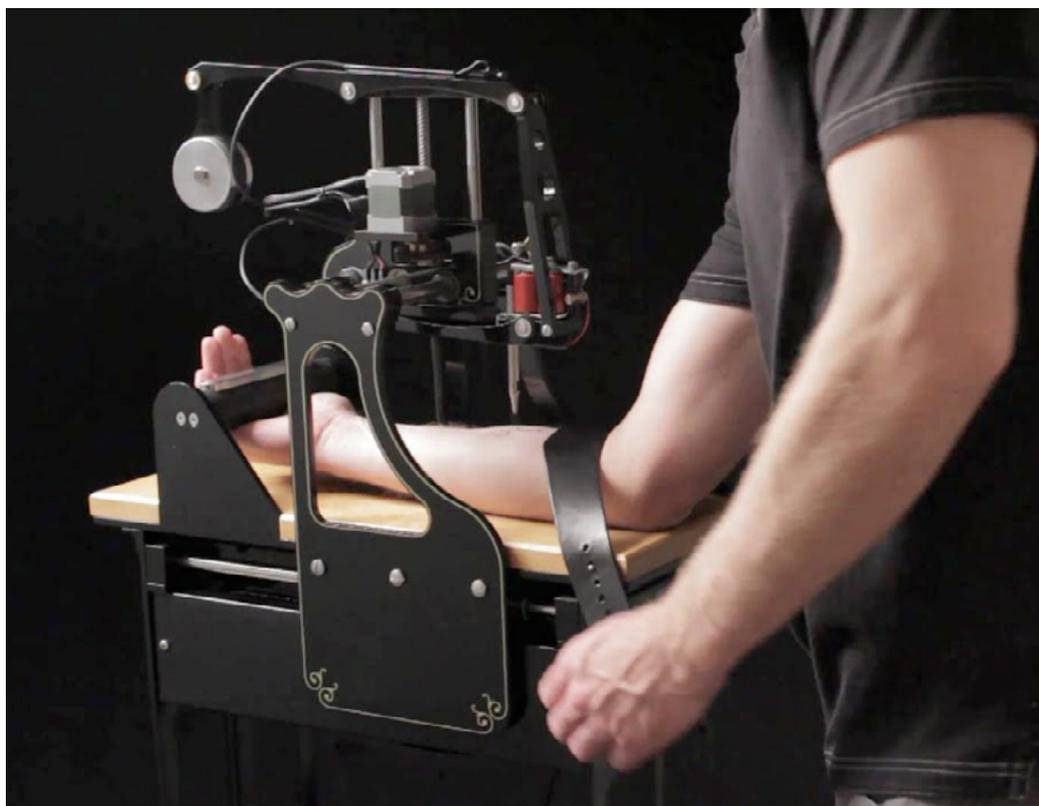
Sicuramente a tutti è capitato, almeno una volta, di trovarsi in discussioni del tipo "ahhh una volta era meglio, quando non c'erano tutte ste trovate elettroniche, tutta questa tecnologia..."

Dopo **10 anni** completamente immersi **in questo mondo** che, proprio negli ultimi tempi, sta attraversando delle fasi evolutive eccezionali in termini di attrezzature, materiali e tecniche, vogliamo utilizzare questo spazio per spiegare ciò che "si vede" da qui, dalla parte di chi il materiale lo vende, lo sceglie, lo tocca ogni giorno ed in tutte le sue forme, più o meno tecnologiche che siano.

Dagli alimentatori elettromeccanici alle macchinette wireless passando per le composizioni chimiche dei colori possiamo proprio dire che "tutto è cambiato".

In meglio o in peggio?

Qui si può parlare per ore senza trovare un incontro, come spesso



succede, vogliamo provare ad indicare ciò che vediamo da qui "in mezzo" tra il produttore e chi quel prodotto lo utilizza.

Prendiamo come esempio gli aghi.

Un tempo si saldavano manualmente, a seconda della necessità, poi è stato il tempo delle linee di montaggio robotizzate che hanno permesso saldature **sempre più precise** e che, soprattutto, Ti permettono di **sfruttare il Tuo tempo per tatuare e guadagnare soldi** con la grande comodità di avere tutto già sterilizzato, a norma ed in grandi quantità!

Oggi è tempo delle "cartucce" che, oltre a ricoprire completamente tutte le misure e forme di saldatura, sono estremamente versatili: con un'unica macchinetta è

possibile utilizzare cartucce da linea, sfumatura, riempimento e realizzare un tatuaggio di altissima qualità.

Prima dell'invenzione di questo moderno sistema, per realizzare lo stesso tipo di lavoro, avevi bisogno di almeno **3 o 4 macchinette**, con altrettanti **grip ed aghi** o, peggio ancora, montare e smontare più volte la stessa macchinetta.

Un sacco di tempo perso!

Tu lavori in diversi studi? Partecipi a convention o "ospitate"?

Ecco...in questo modo con **una sola macchinetta**, un paio di scatole di aghi puoi **lavorare al 100% senza** il bisogno di **portarti 5 valigie di attrezzatura in giro per il mondo!**

Le nuove macchinette che le più grandi aziende stanno mettendo sul mercato **sono progettate proprio per il sistema a cartucce** ma esistono, comunque, dei grip appositamente studiati per utilizzarle anche sulle macchine tradizionali, a bobine o rotative.

Proprio parlando di macchinette è d'obbligo citare le innovazioni che stanno travolgendo questi articoli, rendendoli davvero tecnologicamente e meccanicamente innovativi.

Le ormai famose "PEN" (n.d.r. chiamate così per la particolare forma "a penna") hanno il grande pregio di essere **bilanciate in modo ottimale, leggere e sono state drasticamente ridotte le vibrazioni durante l'uso.**

Ma c'è molto di più!

WIRELESS (senza cavo)

Sì, **non serve** portarti in giro **l'alimentatore, niente cavi che si impigliano ovunque** limitandoti nei movimenti o, ancora peggio, sfregano sulla ferita del cliente...

Se ne trovano diversi modelli sul mercato ma le più grandi case costruttrici hanno lavorato duramente per creare un sistema di alimentazione a batteria che garantisce le **massime prestazioni per lunghi periodi di tempo**, e addirittura alcune lavorano normalmente anche mentre sono collegate al cavo USB di alimentazione. (Vuoi saperne di più? [Clicca qui!](#))

Anni di ricerca e collaborazioni al fianco dei **più grandi professionisti del settore** sono serviti a trovare prodotti, materiali



ed attrezzature di qualità sempre più alta.

La vaselina, arricchita con vitamine e anti-infiammatori, le creme post tattoo che hanno composizioni naturali e principi in grado di favorire la cicatrizzazione, le pellicole di nuova generazione che permettono una regolare traspirazione della pelle,

facilitando la guarigione e proteggendo la parte tatuata da batteri e sporcizia.

Gli inchiostri oggi sono micro-filtrati con composizioni a base di prodotti naturali e rendono il tatuaggio molto più brillante, definito e bello nel tempo.

Anche la gestione dello studio ha visto importanti novità che permettono di risparmiare molto tempo e organizzare meglio gli appuntamenti ed il lavoro.

Quanto impieghi per realizzare uno stencil che, magari, dopo che lo hai posizionato al cliente, non convinto, devi rifare da capo perché non è più riutilizzabile?

Le più moderne stencil machine permettono di realizzare, in pochi secondi, stencil perfetti addirittura collegandole direttamente al tablet e stampando direttamente, senza sprecare mille fogli di carta!

L'agenda elettronica sta prendendo il posto di quella cartacea, notifica al cliente l'appuntamento via mail o via sms, così non rischierai di perdere giornate di lavoro perché il cliente...."si è dimenticato"...

Bene, ora probabilmente penserai "sì, va bene, ma dov'è tutta questa convenienza?"

Ti facciamo qualche esempio...

Puoi risparmiare soldi:

- **Stampando lo stencil direttamente dal tuo PC o Tablet, risparmiando carta e cartucce della stampante.**



Ti sei mai fatto i conti di quanto spendi ogni mese in cartucce e carta per la stampante ogni mese?

Lo hai moltiplicato per 12 mesi? Con quei soldi il costo di una stampante per stencil di ultima generazione tipo ([QUESTA](#)) lo ammortizzi nel primo anno e dal secondo staresti guadagnando!

- Usando una macchinetta con sistema a cartucce tipo ([QUESTA](#)) puoi fare TUTTO con una, invece di comprarne quattro!

Puoi risparmiare tempo:

- più veloce a fare il calco, in pochissimi secondi puoi stampare lo stencil
- più veloce a montare/smontare macchinette e materiale vario

- più veloce a tatuare senza cavi che si impigliano ovunque

Puoi migliorare la tua salute:

- macchinette più leggere, con meno vibrazioni; il tuo polso tra qualche anno apprezzerà!
- sgabelli ergonomici tipo ([QUESTO](#)), studiati per farti stare in posizione corretta e per essere puliti con i disinfettanti appropriati

Ma...puoi anche migliorare l'esperienza del cliente:

- maggiore igiene e meno rischi di contagi = **CLIENTE + SICURO**
- metodo di cura migliore = **MENO LAMENTELE** e **CLIENTE SODDISFATTO**

Che dire... quanta tecnologia!

Sembra così difficile scegliere "da che parte stare" ma in fin dei conti non è importante se le evoluzioni ti piacciono o meno, l'unica cosa importante è che Tu possa capire come sfruttarle a Tuo favore, per fare meglio il tuo lavoro e questo **si può fare comunque**, anche **rispettando le tradizioni!**

ZUMMA[®]
TATTOO CARTRIDGES

DESIGNED IN ITALY

**PROGETTATE PER ESSERE COMODE
E PRECISE**

**STUDIATE PER MIGLIORARE IL
FLUSSO DI COLORE**

**CONCEPITE PER I
VERI PROFESSIONISTI**



TUTTA LA POTENZA CHE VUOI

DIGITAL POWER SUPPLY 5.0

POTENTE
EFFICACE
INTUITIVO

5 Ampere di potenza continua

Funzione JumpStart*

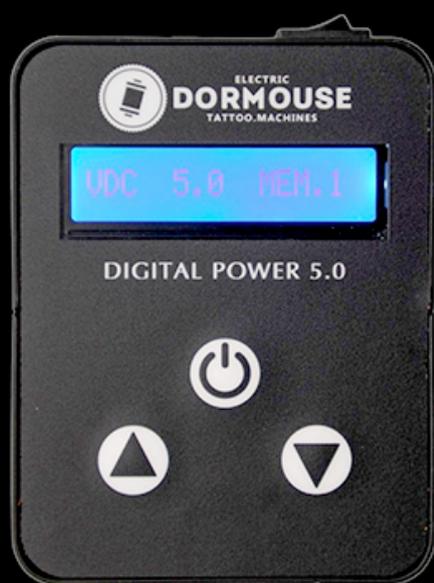
3 memorie pre-impostabili

Funzione Pattern**

* La funzione "jump start" è automatica. Serve ad accendere tutte le macchinette rotative o a bobina che richiedono un alto voltaggio di accensione.

Nel momento in cui premiamo il pedale, Dormouse Digital Power Supply 5.0 invia, per il tempo di 1 secondo, una potenza supplementare, che permette l'avviamento, per poi tornare al voltaggio impostato sul display.

** La funzione "pattern" permette di regolare la tensione senza toccare l'alimentatore, con il solo utilizzo del pedale.



ELECTRIC
DORMOUSE
TATTOO.MACHINES



Questo mese trattiamo un argomento spinoso:

La cura corretta di un tatuaggio. Dico spinoso perché ognuno consiglia la sua, ognuno diversa, ognuno con le proprie varianti.

Noi di Atelier questa volta non vogliamo dare consigli, ma ci siamo limitati a chiedere il parere di una persona autorevole.

Oggi sentirete cosa ne pensa chi di mestiere fa il medico.

Tra l'altro **un medico** che è anche **docente per i corsi di abilitazione alla professione del tatuatore istituiti dalla Regione Piemonte.** Quindi una persona che conosce l'argomento tatuaggi e parla con conoscenze specifiche e cognizione di causa.

Ed oltre alla cura gli abbiamo anche chiesto qualche altro consiglio su allergie e reazioni cutanee.

Con piacere vi presentiamo l'intervista ad **Andrea Gerbaldo.**

Ciao Andrea!

Qual'è il tuo mestiere e da quanto tempo lo eserciti?

Ciao a tutti mi presento mi chiamo Gerbaldo Andrea e sono medico dal 2014.

Sei stato docente per i corsi di abilitazione alla professione da Tatuatore istituiti dalla regione Piemonte, cosa ne pensi di questa esperienza?

Tenere dei corsi di abilitazione al tatuaggio, piercing e trucco permanente è stata un'esperienza



diversa dal mio lavoro abituale: tengo abitualmente dei corsi di Primo Soccorso all'interno delle aziende e talvolta per le scuole, per cui il ruolo di docente lo avevo già ricoperto, ma mai su corsi a proposito dell'aspetto sanitario di questo tipo di attività.

Per prepararmi ho quindi **approfondito diversi aspetti della pratica del tatuaggio** che non conoscevo a fondo, dalla storia alle differenti metodiche, oltre ovviamente alla gestione pratica del lavoro in studio, ed è stata sicuramente un'esperienza interessante e che mi ha arricchito culturalmente.

Come sai, molti tatuatori a fine tatuaggio "impacchettano" la zona tatuata con della pellicola tipo cellophane e consigliano di tenerla per alcune ore, poi di cambiarla dopo un lavaggio, per poi rimettere una pellicola nuova.

Alcuni tatuatori consigliano di ripetere questo procedimento per 24 ore, alcuni per 48, altri ancora di più.

Ci dai il tuo parere medico su questo tipo di "cura" consigliata?

La pratica molto diffusa della pellicola a fine tatuaggio è oggetto di discussione tra le diverse scuole di pensiero dei tatuatori, ritenuto da alcuni che essa sia il metodo più efficace per proteggere il tatuaggio dallo sporco e per evitare la formazione delle croste.

Dal punto di vista medico il **consiglio** che posso dare è che, nel caso venga utilizzata la pellicola, questa vada mantenuta solo per le ore immediatamente successive al tatuaggio.

Infatti la pellicola non permette la traspirazione della cute, con conseguente aumento dell'umidità e quindi rischio di

macerazione (quell'effetto simile a quando stiamo molto tempo nell'acqua e la pelle assume un aspetto "a prugna") se mantenuta troppo a lungo.

Questa a sua volta rappresenta un rischio per le infezioni, eventualità che dobbiamo ovviamente scongiurare, oltre a rallentare in ogni caso il tempo di guarigione.

Rimuovere quindi la pellicola dopo poche ore, detergere delicatamente la zona interessata e posizionare una nuova pellicola può rappresentare un compromesso, ma in generale converrebbe non superare le 24 ore di utilizzo complessivo della pellicola o, in alternativa, utilizzare altri prodotti esistenti in commercio altrettanto validi rispetto alla classica pellicola trasparente nata a scopo alimentare.

Crema idratante sì o no?

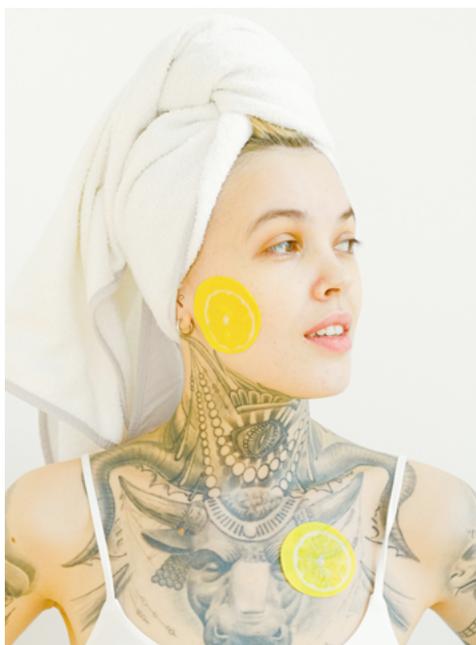
Sì, è assolutamente utile per garantire alla cute una buona elasticità e idratazione (il tatuaggio non deve "seccare"), ma va utilizzata nel momento in cui la cute è libera di respirare, applicandola cioè una volta passata la fase iniziale in cui il tatuaggio è coperto; inoltre va applicata sempre massaggiando delicatamente la cute per farla assorbire bene.

Evitate quindi di mettere uno strato più o meno spesso di crema per poi "reimpacchettare" subito la zona con pellicola o altro: come detto prima, così facendo si favorisce la macerazione della cute.

Quali consigli dai per evitare infezioni?

Per ridurre il più possibile il rischio infezioni, oltre a quello già accennato, alcune indicazioni più o meno ovvie sono quelle di non utilizzare vestiti stretti che possano andare a sfregare sulla zona del tatuaggio, evitare di andare al mare nei primi tempi a causa della salsedine e della sabbia (oltre all'esposizione solare che andrebbe evitata per almeno 3 settimane).

In ambiente domestico preferite, se possibile, la doccia alla vasca per la propria igiene: la



vasca infatti, a causa dell'acqua stagnante, può essere più facilmente fonte d'infezione (se in casa ho solo la vasca è bene pulirla prima del bagno).

Per lo stesso motivo è preferibile evitare laghi e piscine e lasciare "in ammollo" a lungo il tatuaggio.

Va evitata per il primo periodo la depilazione, sia con lametta che con creme apposite, nella zona interessata; in caso di tatuaggi estesi o che interessano le

articolazioni (gomiti, ecc.) evitate di riprendere dopo poco tempo l'attività fisica.

Ultima raccomandazione: durante la guarigione è normale che si formino delle croste, queste però devono seccare e cadere da sole, per cui NON le grattate anche se sentite prudere!

***In caso di infezione o sfoghi anomali, alcuni tatuatori consigliano creme cortisoniche tipo "gentalin-beta" o "gentamicina".
Ha senso farlo?***

Sono entrambe farmaci che richiedono la prescrizione medica per essere utilizzati (non fanno parte dei cosiddetti "farmaci da banco") per cui vanno prescritti dal medico e non andrebbero "consigliati" dal tatuatore: al di là dell'aspetto legale legato alla professione, il rischio maggiore è quello di utilizzarli per situazioni in cui non solo non siano effettivamente utili, ma addirittura possono risultare dannosi andando a peggiorare la situazione iniziale (soprattutto il Gentilyn-beta, che contiene cortisone al suo interno).

Cosa deve fare un cliente in caso di infezione?

In caso di infezione, cioè nel caso in cui oltre all'iniziale rossore e gonfiore, compaiano anche dolore o pus (materiale bianco-giallastro) che continuano a peggiorare, il consiglio è quello di recarsi il prima possibile dal proprio medico curante evitando soluzioni "fai-da-te", casalinghe o suggerite da amici



e conoscenti. Prima si interviene nella maniera corretta meglio è, per voi e per il vostro tatuaggio!

Molti tatuatori hanno visto, nel corso della loro professione, tornare indietro dei clienti con il tatuaggio già guarito da mesi che, però, ha sviluppato dal nulla delle strane reazioni su alcuni colori: rossi, blu, verdi, gialli e tonalità simili.

Alcune volte le reazioni si trasformano in cheloidi che fanno fatica a riassorbirsi.

Perché capita e cosa deve consigliare il tatuatore al cliente?

Tra le possibili reazioni indesiderate al tatuaggio, le reazioni "tardive" (ossia a distanza di tempo) sono un'eventualità che si può verificare nonostante il tatuaggio venga effettuato rispettando tutte le precauzioni sanitarie.

Le manifestazioni cutanee

(con inspessimento, vescicole, gonfiore e prurito, ecc) si verificano più frequentemente nei tatuaggi colorati, giallo e rosso in primis, rispetto ai tatuaggi con il solo colore nero.

I responsabili di queste manifestazioni sono i pigmenti contenuti negli inchiostri utilizzati, verso i quali si sviluppano delle manifestazioni allergiche anche a distanza di molto tempo (il motivo per cui si verificano più spesso con i tatuaggi colorati è che i materiali contenuti nei pigmenti colorati sono più allergizzanti).

I cheloidi invece rappresentano un'alterazione del processo di formazione della cicatrice, con esiti spesso particolarmente sgradevoli dal punto di vista estetico.

In queste situazioni, oltre all'utilizzo di inchiostri omologati

e che rispettino gli standard europei, l'arma più efficace è la prevenzione:

È importante raccogliere delle informazioni dal cliente prima di iniziare il tatuaggio, per indagare se ci sono già state in passato manifestazioni allergiche, una tendenza "a guarire male" da tagli o altre ferite o una difficoltà a cicatrizzare, nel qual caso andrà sconsigliato il tatuaggio.

Ringrazio personalmente Andrea a nome di tutti per averci dedicato il suo tempo molto prezioso, direi davvero molto utile ed interessante.

Ragazzi se avete ancora domande specifiche o curiosità rispetto a questo argomento, scrivete alla mail:

info@lateliertattoosupply.it

Se ci saranno domande interessanti potremo organizzare un'altra intervista!

DAVVERO VUOI CHE IL TUO TATUAGGIO...



VENGA ROVINATO DAL SOLE?

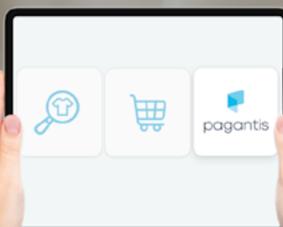


L'Atelier Tattoo Supply
www.latelindertattoosupply.com

Scegli i tuoi prodotti,
aggiungili al carrello
procedi al check-out



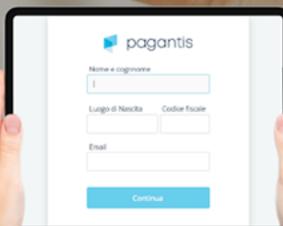
Scegli PAGANTIS
come metodo di
pagamento



Scegli in quante
rate vuoi pagare il
tuo acquisto



Inserisci i tuoi dati
personali con un
semplice form



Inserisci i dati della
tua carta di
credito/debito per
pagare la prima rata



pagantis



L'Atelier Tattoo Supply



Ce la mettiamo tutta per darti il miglior servizio e le migliori informazioni per il tuo lavoro, ci piacerebbe davvero sapere cosa ne pensi!

Ci affidiamo a persone come te che lasciano un feedback sull'esperienza con L'Atelier Tattoo Supply.

**NOI MIGLIORIAMO SEGUENDO
I TUOI CONSIGLI!!**



È veloce ci vuole solo 1 minuto

[VOGLIO LASCIARE LA RECENSIONE](#)

